

# Künstlerbiographien

## Jonathan Zydek – Klavier

erhielt seine schulische Ausbildung bis zum Abitur in Wiesbaden. 2011 begann er sein Studium an der Folkwang Universität der Künste in Essen im Fach Klavier bei Prof. Boris Bloch. Ab 2012 ist er Student bei Prof. Till Engel.

In den Jahren 2002 bis 2011 war er regelmäßig Teilnehmer bei „Jugend musiziert“ und dort Preisträger auf Regional- und Landesebene. 2009 wurde er mit dem 1. Preis, 2010 mit dem 3. Preis des Bundeswettbewerbs ausgezeichnet.

Jonathan Zydek wurde als Stipendiat der „Carl Hempel Stiftung für Wissenschaft, Kunst und Wohlfahrt“ gefördert und erhielt in den Jahren 2008, 2009 und 2010 den Förderpreis des Lions Clubs Mattiacum Wiesbaden.

## Darya Varlamova - Violine

Die gebürtige Weißrussin Darya Varlamova wurde in Minsk geboren. Bereits im Alter von sechs Jahren begann sie Violine zu spielen.

Darya spielte mit dem staatlichen Kammerorchester Weißrusslands, mit dem Philharmonischen Orchester Weißrusslands und konzertierte bereits in verschiedenen Ländern weltweit. So führten sie Konzerte u. a. nach Deutschland, Litauen, Österreich und Tschechien. Neben ihrer Teilnahme an verschiedenen internationalen Festivals spielte sie im Oktober 2009 ein Rezital in der Philharmonie ‚George Enescu‘ in Rumänien.

Darya Varlamova ist Preisträgerin internationaler Wettbewerbe: So gewann sie einen ersten Preis beim internationalen ‚Balys Dvarionas‘-Wettbewerb in Litauen, beim internationalen Violinen-Wettbewerb ‚Josef Muzika‘ in Tschechien sowie beim ‚Cornelia Bronzetti‘-Wettbewerb in Rumänien. Außerdem erhielt sie eine Silbermedaille bei den fünften ‚Junior Delphic Games‘.

Seit 2011 studiert Darya in der Klasse von Herrn Prof. Boris Garlitsky zunächst an der *Hochschule für Musik und Theater in Hamburg*, aktuell ebenfalls bei Herrn Garlitsky an der *Folkwang Universität der Künste in Essen*.

## Eunyoung Park – Cello

ist in Südkorea geboren, begann aber ihre musikalische Ausbildung im Fach „Cello“ 1998 in Nowosibirsk. In den Jahren 2003 bis 2015 studierte sie in Deutschland an der Universität der Künste Berlin bei Prof. C.Ilea und der Folkwang Universität der Künste in Essen bei Prof. Ch. Richter. Zwischenzeitlich besuchte sie die European Chamber Music Academy.

Beim „Pusan“ Wettbewerb, dem Internationalen Russischen Wettbewerb „Perm“ und dem 5. Internationalen Joseph Joachim Kammermusikwettbewerb Weimar wurde sie jeweils mit dem 1. Preis ausgezeichnet.

Als Cellistin spielte sie in verschiedenen Orchestern Russlands, mit dem Quarrel Quartett bei den Kammermusikfestivals von Usedom, Osnabrück und den Kalkalpen sowie in diversen Konzerten in Deutschland und Europa.