

EINLADUNG ZUM KONZERT IN DER KLINIK

MUSIKALISCHES ENSEMBLE

Francisca Reyter (Violine)
Max Philip Klüser (Klavier)

DATUM

24. Mai 2016 um 16:30 Uhr

ORT

LVR-Klinikum Essen, Virchowstr. 174, 45147 Essen,
1. Etage, Raum 1.42

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven: Violinsonate F-Dur op. 24 „Frühling“
1. Allegro, 2. Adagio molto espressivo

Edvard Grieg: Violinsonate c-moll Op. 35
2. Allegretto espressivo alla Romanza

Johannes Brahms: Violinsonate d-moll Op. 108
2. Adagio, 2. Un poco presto

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-moll KV. 304
1. Allegro, 2. Tempo di menuetto

Vittorio Monti: Czárdás

VORANKÜNDIGUNG

21. Juni 2016

Chopin a la Musette:

Piotr Rango (Akkordeon) & Alexander Morsey (Kontrabass)



SOZIALPSYCHIATRISCHER FÖRDERKREIS

des LVR-Klinikum Essen, Klinik für Psychiatrie
und Psychotherapie e.V.

www.sozialpsychiatrischer-foerderkreis.de

Nach dem Konzert wird zu einem kleinen Imbiss eingeladen. Um Spenden wird gebeten.

KÜNSTLERVITA

FRANCISCA REYTER

erhielt ihren Violinunterricht von 1997 bis 2010 auf der Rheinischen Musikschule Köln, auf der sie von 2005 bis 2010 auch Klavierunterricht nahm. In den Jahren 2004 bis 2010 war sie regelmäßig Preisträgerin bei Jugend Musiziert, auch auf Bundesebene. Von 2010 bis 2013 ergänzte sie ihre Ausbildung mit dem Bachelorstudium Musikpädagogik an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. 2008 war sie Stipendiatin der internationalen Kammermusikwoche mit dem Aurnyn-Quartett.

Praktische Erfahrung erwarb Francica Reyter in verschiedenen Orchestern auch als Konzertmeisterin. Hierzu gehörten das Jugendsinfonieorchester Köln, das Barockorchesters RMS Köln, Concerto Köln und Landesjugendensemble für Neue Musik NRW. 2013 war sie Aushilfe bei der Jungen Deutschen Philharmonie (Lontano) und beim Kronberg Academy Festival. Hinzu kam eine rege kammermusikalische Tätigkeit.

MAX PHILIP KLÜSER

erhielt mit sechs Jahren ersten Trompetenunterricht und mit elf Jahren zusätzlich Klavierunterricht. Seit 2007 ist er Jungstudent an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf bei Tobias Füller im Fach Trompete, und seit 2010 erhält dort auch Unterricht im Fach Klavier. Von 2007 bis 2011 war er Mitglied im Landes Jugend Orchester NRW, mit dem er an Konzertreisen u.a. nach Kroatien, Portugal und Frankreich teilnahm. Hinzu kamen CD-Produktionen im WDR.

Seit 2006 war Max Philip Klüser mehrfach Preisträger bei Jugend Musiziert auf Regional-, Landes- und Bundesebene, sowohl im Fach Trompete als auch Klavier. Neben der Teilnahme an verschiedenen Meisterkursen, u.a. dem Schagerl Brass Festival (2008) oder dem Heinrich Neuhaus Meisterkurs für Klavier (2011/2012/2013) ist er seit 2011 als Pianist regelmäßig Teilnehmer des Internationalen Euregio Rhein-Waal Studentenmusikfestivals und damit verbundenen Konzertreihen am Niederrhein.

Im vergangenen Jahr war er Gewinner des 1. Bundespreises Jugend-Musiziert. In der Folgezeit gab er mehrere Konzerte (u.a. in der Kölner Philharmonie) und spielte eine Aufnahme für dem Bayerischen Rundfunk ein. Zusammen mit seinem Duopartner erhielt er im Herbst 2013 den Sonderpreis der Hindemith Foundation sowie den Sonderpreis der Deutschen Bundesapothekerkammer.



SOZIALPSYCHIATRISCHER FÖRDERKREIS

des LVR-Klinikum Essen, Klinik für Psychiatrie
und Psychotherapie e.V.

www.sozialpsychiatrischer-foerderkreis.de

Nach dem Konzert wird zu einem kleinen Imbiss eingeladen. Um Spenden wird gebeten.