

## Künstlerbiographien

### **Nerses Ohanyan** – Querflöte

Mitglied des Verein Yehudi Menuhin Live Music Now 2010

Ausbildung: seit 2008 Folkwang Universität der Künste, Flötenabteilung bei Prof. Gunhild Ott, Essen, Deutschland Bachelor,  
2005 – 2011 Staatliches Konservatorium Jerewan namens Komitas, Flötespezialisierung, Master, bei Prof. Evgenie Noninyan Jerewan RA

Musikerfahrung: 2005 – 2011 Armenisches Nationales Philharmonisches Jugendorchester, Armenisches Nationales Philharmonisches Orchester, Eingeladener Musiker als Flötenkonzertmeister  
2006 - Teilnahme an den IV. Internationalen Delphischen Spielen in Astana (Khasachstan), 1. Preis (Goldmedaille)  
2006 / 2007 Solokonzerte in Teheran, Islamische Republik Iran

### **Jessica Sladczyk** - Klarinette

Ausbildung: seit 2012 Folkwang Universität der Künste Essen, Bachelor of Music, im Fach Klarinette

Musikerfahrung:  
2006 – 2011 Teilnahme am Wettbewerb „Jugend Musiziert“ in der Kategorie Klarinette Solo, Duo, Bläserensemble gleiche Instrumente  
2007 / 2008 Mitglied des Jugendsinfonieorchesters / des Sinfonischen Blasorchesters der Städt. Musikschule Hamm  
2009 Teilnahme am Wettbewerb „Jugend Jazzt Kategorie Saxophon Solo, 2. Preis  
2009 – 2012 Mitglied der Jungen Bläserphilharmonie des Landesjugendorchesters NRW  
2011 Bundespreisträgerin „Jugend Musiziert“ in der Kategorie Bläserensemble gemischte Besetzung  
2011 Teilnahme am „47. Deutschen Kammermusikurs“ in Sondershausen  
Seit 2011 Mitglied der Studio musikFabrik - Jugendensemble für Neue Musik

### **Emily Wittbrodt** – Cello

Ausbildung: seit 2012 Stipendiatin bei Live Music Now  
WS 2012/13 Studium an der Folkwang Universität der Künste Essen bei Prof. A. Hülshoff

Musikerfahrung:  
Jugend musiziert (Wertung Violoncello Solo bzw. Duowertung Violoncello und Klavier)  
2003 / 2014 Regionalwettbewerbe 1. Preis und 2. Preis  
2007 / 2010 Bundeswettbewerb 3. Preis und 2. Preis

Jugend komponiert NRW (Musik in modernen/avantgardistischen Kompositions- und/oder Notationsarten)  
2005 / 2017 Landeswettbewerb 3. Preis und 1. Preis  
2007 Beethoven Bonnensis Förderpreis im Projektteam „Gefühlte 56“  
2003 – 2011 Mehrfache Teilnahme bei *Bühne frei für Beethoven*, dem Eröffnungsfest des Beethovenfests der Stadt Bonn